

Un regno può crollare senza invasioni. Basta un granaio vuoto. E una porta chiusa nel palazzo.

Nell'Egitto del faraone **Ramses III**, mentre gli artigiani di **Deir el-Medina** smettono di lavorare e si siedono davanti ai templi per chiedere pane e giustizia, a corte prende forma un pericolo più sottile della fame: **la congiura dell'harem**.

Dietro veli, cortili e corridoi sorvegliati, **Tiye** — moglie secondaria, esclusa dal centro del potere — intreccia alleanze, ricatti e promesse. Al suo fianco c'è **Pentawer**, il figlio destinato a restare nell'ombra... a meno che l'ombra non diventi un'arma. Tra registri di magazzino manipolati, turni di guardia "aggiustati", magie sussurrate e fedeltà comprate, il palazzo si trasforma in un labirinto dove ogni passo è una scelta e ogni silenzio pesa più di una lama.

Quando arriva **il giorno del sangue**, la storia non è più solo un intrigo: diventa un processo, una condanna, una verità scritta su papiro. E, oltre i secoli, resta una domanda: **perché una mummia fu trovata con la bocca spalancata, come se stesse ancora urlando?**

La Mummia Urlante è un romanzo storico teso e immersivo, che ricostruisce uno dei complotti più celebri dell'Antico Egitto: carestia, potere, fede, corruzione, ambizione e giustizia si intrecciano fino all'epilogo, dove i documenti parlano... e il silenzio fa paura.

Se ami i romanzi storici fatti di **intrighi di corte, suspense e grande ambientazione**, questo è il tuo viaggio nella valle dove la verità non muore mai: cambia solo voce.