



Giornalista della “La Civetta di Minerva”. Ha scritto “Immagine ambientale, «In una fabbrica del sud», «L’Angelo e Lei, «Il quadrilatero industriale, Epi l’epilettico idiota»

La protagonista del racconto è una donna dell'alta borghesia over sessantacinque che, dopo una vita di conformismo e un lutto, decide di rischiare tutto per ritrovare un amore giovanile mai dimenticato. Il cuore del romanzo è la liberazione di Aurora attraverso la riscoperta della sensualità, un tema affrontato con sincerità che diventa il motore narrativo più efficace. La sua evoluzione da "bigotta in lutto" a donna che grida il proprio piacere disegna un arco narrativo appagante.

Antonio Andolfi



La seconda primavera

Quel volo di Aurora