

DISINFORMAZIONE

Tecniche e metodi del Cover Up globale

RLP Multimedia
© 2013

SCHEDA BIOGRAFICA.



Roberto La Paglia

Roberto La Paglia (Catania, 2 giugno 1961) è un giornalista freelance, scrittore e divulgatore nel campo delle tematiche misteriose e delle scienze di frontiera; autore di numerose pubblicazioni editoriali e altrettanti articoli per varie riviste del settore, alterna a queste sue prevalenti attività l'interesse per la poesia, la letteratura e l'informazione alternativa.

Biografia

Interessato fin dall'adolescenza alle tematiche misteriose, in particolare alle scienze occulte e all'Esoterismo, riversa quelle che saranno in seguito le caratteristiche principali del suo percorso divulgativo, nella poesia. Distinguendosi per il suo stile molto personale, oltre che per i temi fuori dai comuni scenari poetici, pubblica le sue prime raccolte e si fa notare in numerosi concorsi, sia in Italia che in Europa.

Il passo successivo lo vede come autore di racconti, sempre improntati sull'immagine di un mistero onnipresente nel nostro quotidiano, quasi inquietante. Approda alla saggistica misteriosa con uno studio sulla figura del Conte di Cagliostro, libro nel quale sono già presenti le caratteristiche che accompagneranno tutte le sue future pubblicazioni e che continuano ad avere un ruolo importante anche nella sua carriera di divulgatore: semplicità di esposizione, estrema apertura ad ogni opinione, ricerca di un punto di

incontro tra scienza e mistero. Negli ultimi anni, dimostrando una notevole spinta eclettica, si è spesso soffermato sull'osservazione e l'approfondimento di tematiche scottanti, quali i disagi sociali, i conflitti ideologici e le verità nascoste.

Attività

Negli anni Novanta partecipa alla redazione, alla grafica e ai testi di MYSTERIA, la prima mostra internazionale dei misteri che si terrà a Roma.

Questa partecipazione completerà il suo percorso e segnerà definitivamente le sue scelte future.

Inizia la sua collaborazione con riviste e periodici quali DNA Magazine, Area 51, X Times, Area di Confine, Hera, Mystero, I Misteri di Hera, L'Iniziazione, Secreta, LuxTerra; a queste attività si affiancano numerose conferenze a carattere divulgativo.

Dal 2000 ad oggi il suo interesse si sposta sui canali multimediali; interviene in qualità di esperto sul canale web tv Eclissia, collabora con la testata online WikiNews e con il portale Sevenradio.it/Seven Network.

Dal 2010 al 2011 conduce la trasmissione radio "Cose dell'Altro Mondo" su Radio Universal.

A partire dal 2012, mentre continua la sua produzione editoriale, è presente in rete quale ideatore e direttore editoriale della rivista digitale SIGNS Magazine.

Riviste: direzione e collaborazioni

- DNA Magazine
- Area 51
- X Times
- Area di Confine
- Hera
- Mystero
- I Misteri di Hera
- L'Iniziazione
- Secreta
- LuxTerra
- Il Giornale dei Misteri
- SIGNS Magazine (Progettazione e direzione editoriale)

Libri