

Le guide di Analizzare un Quadro

Come scoprire l'autore di un dipinto



Autore: Michelangelo Moggia

Cosa trovo in questa guida?

<i>Introduzione.....</i>	<i>3</i>
<i>Come faccio a scoprire l'autore di un dipinto?.....</i>	<i>4</i>
<i>Il metodo di Giovanni Morelli.....</i>	<i>6</i>
<i>Esercitazioni per imparare ad individuare l'autore di un dipinto.....</i>	<i>14</i>
<i>Sfruttare Google per scoprire l'autore di un dipinto.....</i>	<i>35</i>
<i>Siti e pubblicazioni per approfondire l'argomento.....</i>	<i>37</i>
<i>Siti Internet dedicati all'arte.....</i>	<i>38</i>
<i>Libri e pubblicazioni dedicate all'arte.....</i>	<i>40</i>
<i>Soluzioni degli esercizi.....</i>	<i>42</i>
<i>Immagini e photocredits.....</i>	<i>43</i>

Introduzione

Esiste un metodo per scoprire chi è l'artista che ha dipinto un quadro, ovviamente senza leggere la targhetta? L'ideale sarebbe conoscere a menadito la storia dell'arte, ma per farlo occorrono molto tempo e impegno.

Con questa guida invece ti propongo un metodo per scoprirlo senza dover leggere libri su libri. Non mi fraintendere: studiare e informarsi è importante, ma è bene farlo nel modo giusto.

Nelle pagine seguenti imparerai ad individuare e assimilare fin dall'inizio quali sono le caratteristiche fondamentali dello stile di un artista e a trovare gli elementi che ricorrono nei suoi quadri.

Parti con il piede giusto: conoscere lo stile di un pittore può esserti di grande aiuto per analizzare al meglio i suoi quadri e comprendere in pieno il suo messaggio.



Come faccio a scoprire l'autore di un dipinto?

Ti rispondo subito: fai conto di essere un investigatore che deve scoprire il colpevole di un delitto.

Cosa vuol dire? Vuol dire che, come un detective, devi metterti ad osservare il quadro con attenzione e cercare di riconoscere alcuni dettagli che possono essere importanti.

Ma partiamo con calma e facciamo un passo indietro. Ogni artista ha il suo stile personale che è più o meno riconoscibile.

Pensa ad un musicista, un cantante per esempio: se conosci non dico tutte ma anche solo alcune sue canzoni, quando ne ascolti una "*nuova*", dovresti essere in grado di riconoscerlo dopo pochi secondi: la voce è inconfondibile e il suono è molto tipico. In definitiva ha un suo stile, delle caratteristiche che lo contraddistinguono.

Lo stesso vale per un pittore, se vuoi imparare a riconoscere il suo stile devi abituarti ad osservare i suoi quadri. Devi farci "*l'occhio*" e devi imparare ad individuare ad un primo sguardo certi suoi tratti che lo rendono inconfondibile.

