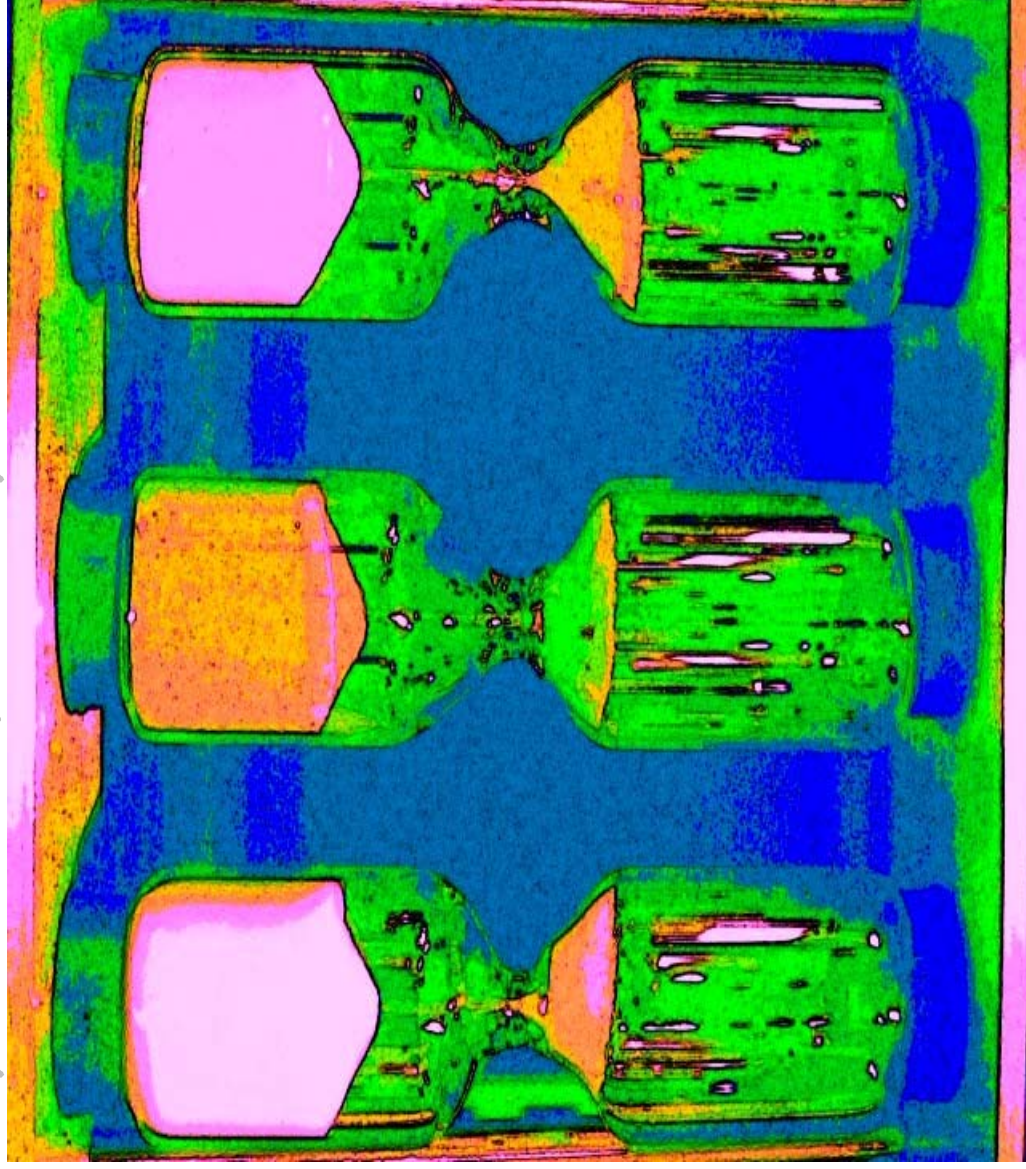


Vincenzo di Spazio

Age-Taping e stress



DISPAZIOEBOOK

Vincenzo di spazio

Age-Taping e stress



© 2012 Testo e foto di Vincenzo di spazio

® Cronoriflessologia è un marchio registrato

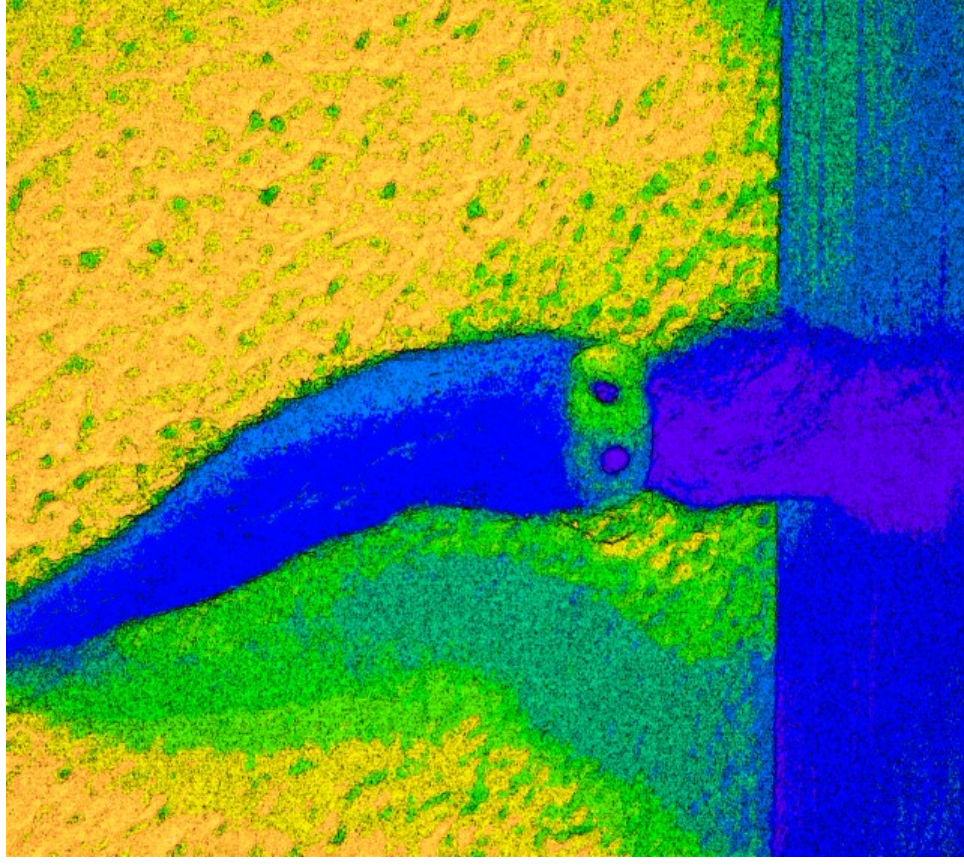
L'ebook contribuisce alla conservazione del patrimonio forestale

Format a cura di DISPAZIO **EBOOK**

Pubblicazione e distribuzione a cura di simplicissimus.it

Contenuti:

Dedica	pag. 4
Premessa	pag. 5
La Mappa del Tempo	pag. 6
Marker cutanei	pag. 12
Diagnosi	pag. 17
Numbing post-sessione	pag. 28
Age-Taping	pag. 29
Patomimesi	pag. 37
Cronomimesi	pag. 48
Epigenetica e stress	pag. 56
Sindrome d'anniversario	pag. 64
Casi clinici	pag. 69
Appendice	pag. 87
L'autore	pag. 95
Altre pubblicazioni	pag. 96
La Scuola di Age-Taping	pag. 98
Aquanesting	pag. 99
Contatti con l'autore	pag.100



Dedica

Dedico questo atlante di Age-Taping ai miei predecessori, ai medici europei che nella prima metà del 19° secolo si sono cimentati con la diagnosi di irritazione spinale.

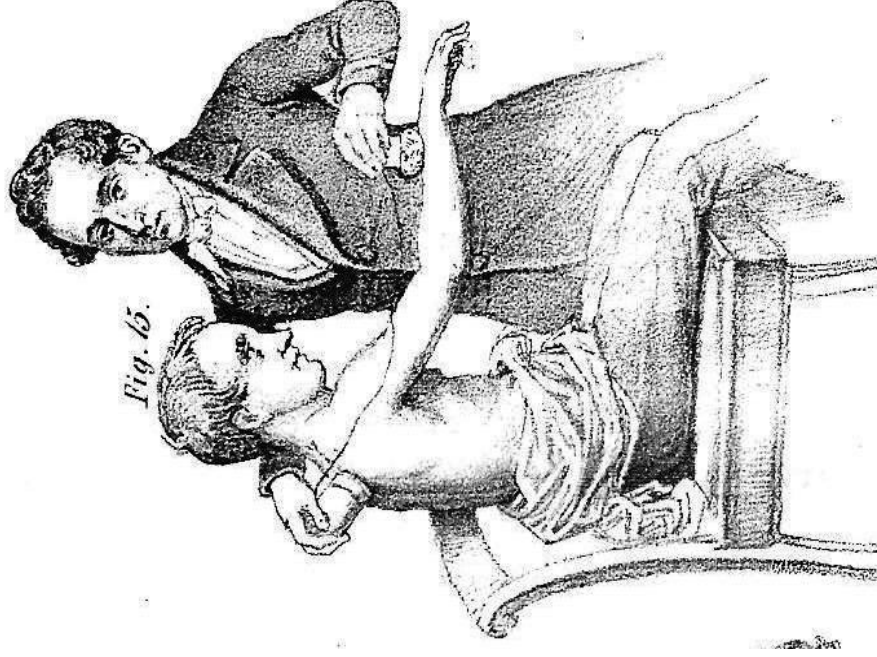
Questi medici hanno sottoposto la colonna vertebrale dei loro pazienti a stimolazioni cruenti come la vescicazione, la percussione profonda, la stimolazione elettrica (vedi la litografia a fianco tratta da un libretto del 1851), l'introduzione locale del cosiddetto *setone* (un filo di seta impiantato sottocute in modo da provocare un'infezione).

Traccia di questa terapia si ritrova nelle prime fotografie vittoriane, dove diafane fanciulle dell'alta società si mostrano adagate sulle chaise longue, obbligate a un riposo coatto per gli esiti della cosiddetta irritazione spinale.

Senza saperlo, i colleghi di quell'epoca utilizzavano ante-litteram la tecnica cronoriflessologica.

Come testimone del futuro condivido con loro la soluzione del mistero.

Fig. 65.



Age-Taping e stress 5

Premessa:

Questo agile atlante rappresenta il frutto di anni di ricerca e sperimentazione, dedicati allo studio di un nuovo approccio clinico in medicina, che prende il nome di **Age-Taping**.

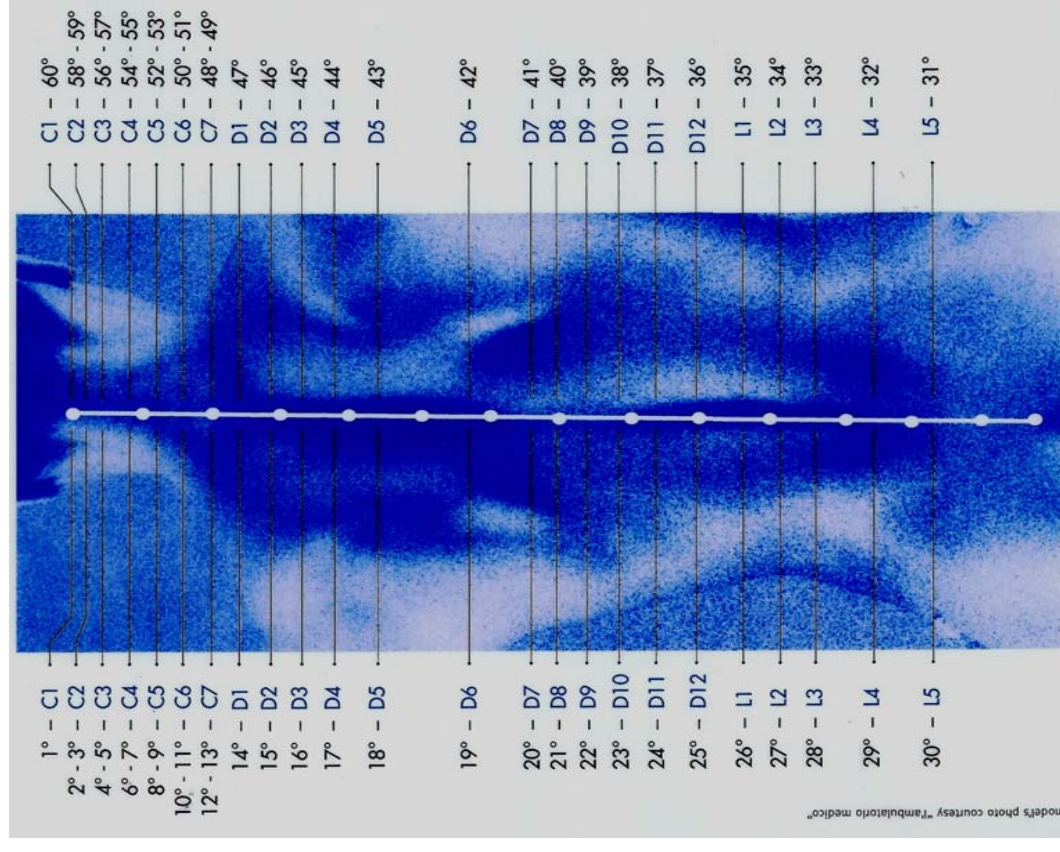
La tecnica origina dalla scoperta di una particolare mappa riflessologica (**Age-Map**), localizzata sui processi spinosi della colonna vertebrale (Di Spazio, 1996).

La singolare mappa è composta da 24 punti allineati dalla prima vertebra cervicale alla quinta lombare.

Quale ruolo svolgono questi punti spinali? Si tratta di punti di comando cronologico, punti che consentono l'accesso alle memorie traumatiche delle diverse età della vita.

La stimolazione di questi punti attiva la risposta positiva dell'organismo che viene facilitato nel rilascio di informazioni disturbanti, derivate dall'esposizione all'esperienza stressante.

L'autore



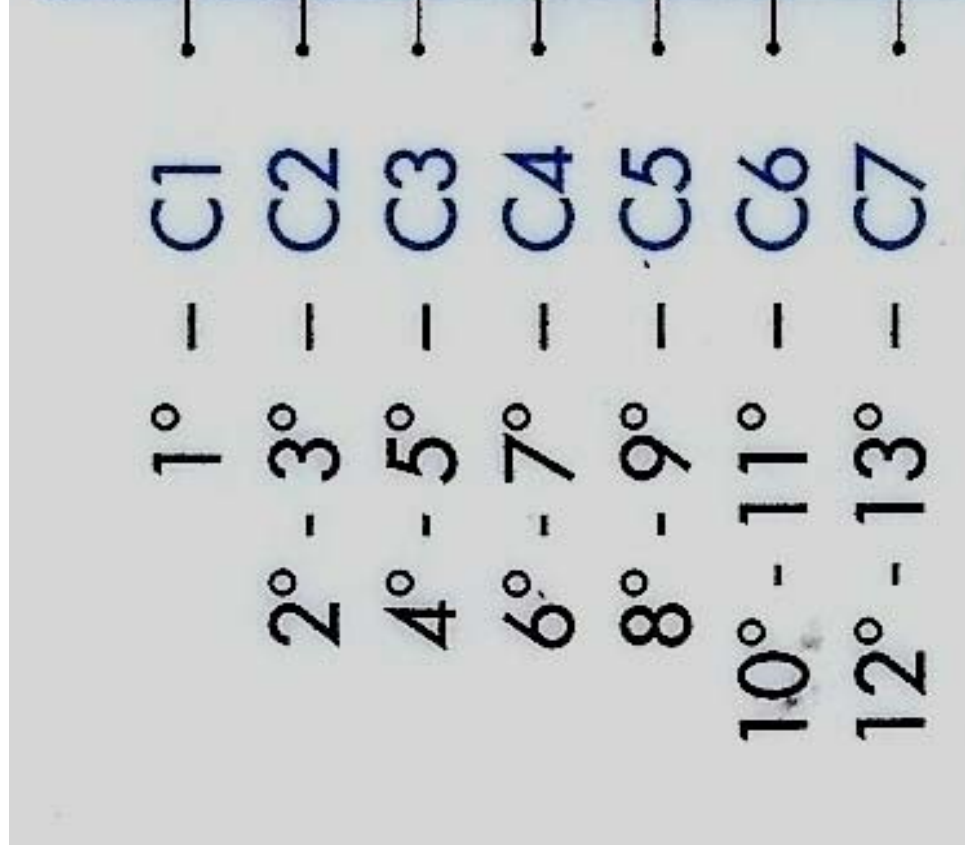
La Mappa del Tempo

Il primo punto della mappa corrisponde alla posizione di C1, prima vertebra cervicale, priva di un'apofisi spinosa rilevabile alla digitopressione.

Sul piano anatomico è localizzata circa un dito sopra il processo spinoso della seconda vertebra cervicale, il primo rilievo osseo palpabile sotto l'occipite. Questo punto viene di norma escluso dall'uso del tape previsto nella tecnica descritta in questo atlante, perché è localizzato sotto l'attaccatura dei capelli.

Quando bisogna trattare con il cerotto un evento traumatico corrispondente al primo anno di vita, si interviene sul punto sostitutivo di C1, in corrispondenza della cicatrice ombelicale. La stimolazione di questo punto è contemplato anche in Medicina Cinese e viene chiamato Vaso Concezione 8 (CV8).

I sette punti riflessi del rachide cervicale coprono il tempo anagrafico compreso fra il 1° e il 13° anno di vita (per 13° anno si intende la finestra anagrafica compresa fra il compleanno dei 12 e quello successivo).



1°	—	C1
2° - 3°	—	C2
4° - 5°	—	C3
6° - 7°	—	C4
8° - 9°	—	C5
10° - 11°	—	C6
12° - 13°	—	C7

Age-Taping e stress 7

Il tratto dorsale comprende 12 punti riflessi (detti anche **cronozonidi**), dislocati sulle emergenze cutanee delle apofisi spinose corrispondenti.

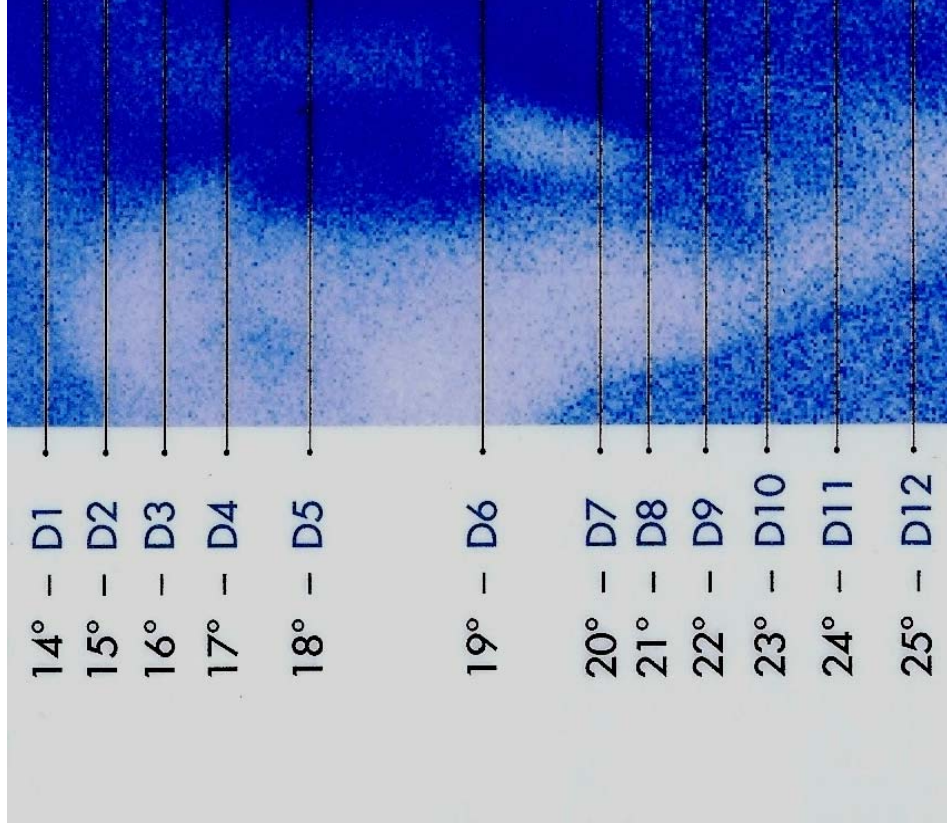
Un evento traumatico in 16° anno di età deve essere rintracciato mediante palpazione nell'area anatomica della terza vertebra dorsale (16°= D3).

La digitopressione deve essere di intensità media, in grado di attivare una risposta di dolore da parte del soggetto testato.

Il dolore alla digitopressione può presentarsi secondo tre differenti modalità: puntorio, contusivo oppure urente.

In alcuni casi la digitopressione non evoca reazioni dolorose e per questo si procede direttamente con la percussione del processo spinoso mediante martelletto neurologico in gomma dura.

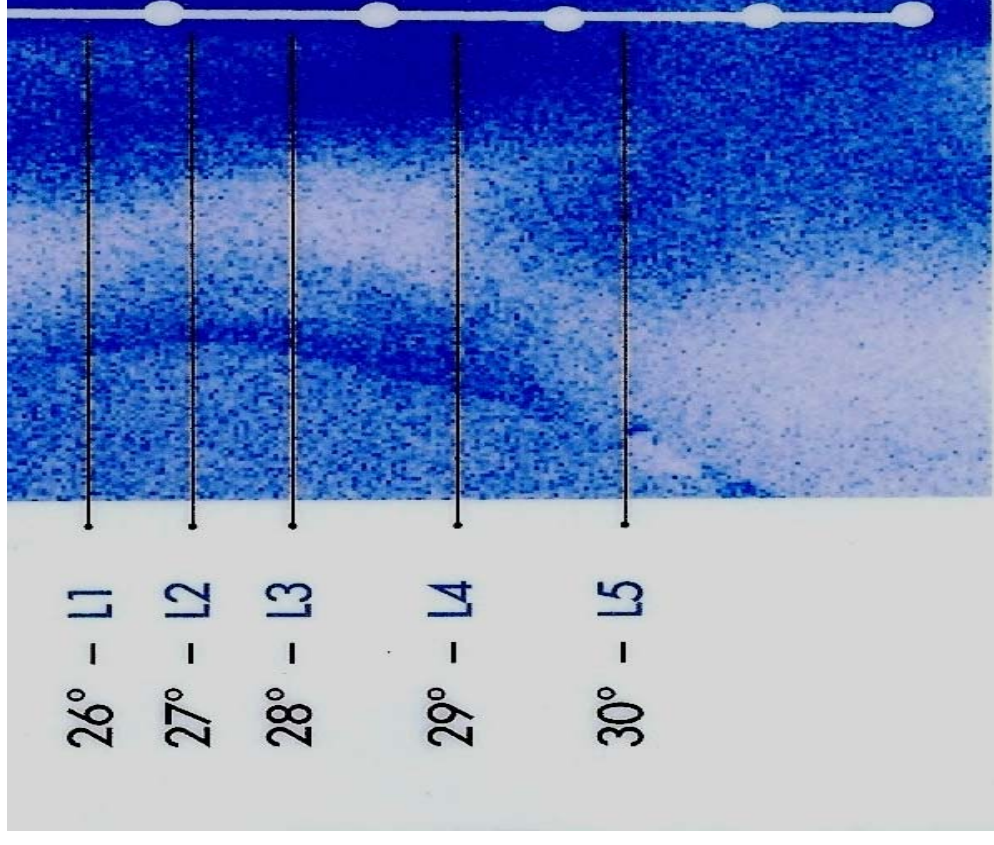
La percussione viene eseguita per generare possibili risposte remote come parestesie, senso di peso, intorpidimento degli arti e delle dita, attivazioni viscerali (stomaco, intestino, cuore).



Age-Taping e stress 8

In alcuni casi si attivano reazioni emotive come senso di tristezza, rabbia e pianto che indicano il transitorio rilascio emozionale della memoria stressante (AgeGate Emotional Release). L'applicazione topica del tape sul cronozonide facilita il recupero delle emozioni disturbanti, forzando il meccanismo di loop inconscio dell'evento avverso.

Sul rachide lombare si localizzano gli ultimi 5 cronozonidi della mappa, punti in relazione all'epoca della vita compresa fra il 26° e il 35° di età. I cronozonidi si attivano nel momento in cui veniamo esposti a un'esperienza stressante che viene registrata profondamente nella memoria somatica: un lutto vissuto in 26° anno di vita trova riscontro anatomico sulla proiezione cutanea del processo spinoso di L1, così come una improvvisa separazione a 29 anni (30° sulla mappa spinale), mostra il suo punto di comando sulla 5° lombare.



Age-Taping e stress 9

Intervenire sui punti spinali consente di risalire al momento dell'evento stressante attraverso la dimensione del Tempo. In questo modo la struttura biologica umana rappresenta una matrice informativa a 4 dimensioni, dove la quarta dimensione è quella del Tempo. Questa ultima variabile colma il vuoto anamnestico del **QUANDO**, cioè la relazione fra sintomo e correlato temporale. Lo stesso paziente, visitato un giorno prima di un evento avverso (lutto, tradimento, mobbing, perdita del lavoro, fallimento scolastico, etc.) esibisce uno stato generale profondamente diverso da quello mostrato nei mesi successivi.

Il motivo di questo cambiamento risiede nella risposta di adattamento dell'organismo a stimoli stressogeni potenzialmente distruttivi.

