



Stefano Devoti

Trattatello di Conservazione

note sul restauro della lapide
a
Domenico Manara



2013

Un sentito ringraziamento al Pio Istituto Manara per la fiducia e la completa disponibilità accordatemi nel corso di tutta l'impresa, assegnamento onorato da approfonditi studi ed aggiornamenti, test pratici ed impegno in corso d'opera.

Aver avuto la possibilità di avvicinarmi a situazioni di tale importanza storica ha contribuito a rafforzare ancor più in me il significato collettivo dell'azione artistica: magnetizzati da ogni circostanza che parli del lavoro che amiamo, tremendamente incuriositi dalle gesta di chi questo lavoro l'ha svolto in passato, ci intrufoliamo tra le pieghe della comunità, mettiamo a servizio il nostro fare, ci esponiamo ed esponiamo, attiviamo lo scambio di contatti, idee, ricordi.

Ci serviamo di qualche piccola suggestione... solleviamo un po' di polvere, è vero: anche di questa tocca a volte nutrirci, proprio per rispolverare e condividere nuovamente emozioni e sentimenti incisi nella nostra storia.