

Il peso delle piume sull'anima è una raccolta di poesie che ti arriva direttamente al cuore. Con uno stile molto originale, ti offre una visione meravigliosa, cruda e autentica del mondo che ci circonda.

Questi poemi ti portano a sperimentare in prima persona la visione del mondo di questo autore, artista, che ci omaggia e testimonia, con i suoi versi, le mille sfumature che la vita può avere, nel bene e nel male.

Un viaggio nel tempo che ci trasporta all'infanzia e ci fa ricordare la spensieratezza di quando eravamo bambini, per portarci poi a dare uno sguardo, tagliente e morbido allo stesso tempo, alla realtà odierna.

Tra spaccati, ricordi, memorie, speranze... attraverso delle rime bellissime e dolci-amare, che ti portano inevitabilmente a fermarti... riflettere... e guardarti attorno. E al termine di questo percorso, fatto di mille emozioni contrastanti, ti lascia con una sola sensazione: nonostante tutto, speranza.

Un brivido che percorre il corpo e poi speranza... (questo è leggere questi versi). Per essere ancora qui e poter vedere, ricordare, osservare, riflettere. Un viaggio tra le strofe meraviglioso e sublime, difficile da poter descrivere, ma che tutti dovrebbero sperimentare.

Marco Gallina, scrittore veneto nato nel 1983, debutta nel panorama letterario nel 2006 con *Rondine solitaria* (Edizioni del Leone), una raccolta poetica che raccoglie dieci anni del suo percorso umano e artistico. Un'opera di esordio intensa e delicata, capace di condensare emozioni, contraddizioni e desideri in versi sinceri e istintivi. La scrittrice Renata Alberti lo definì allora "un ragazzo come tanti, con sogni e desideri comuni, ma con un coraggio e una forza di volontà che mi hanno colpito e coinvolto fin dal nostro primo incontro".

Forte del riscontro ottenuto, Gallina pubblica nel 2015 *Le Fate Dimenticate*, un'opera che rappresenta un ponte tra fiaba e poesia, memoria e perdita, e che segna un momento di svolta nel suo percorso creativo. L'anno successivo, abbracciando un registro completamente diverso, entra nel genere sci-fi con *Le memorie di Salmastro - Una chiave per Etelcor* e il suo seguito *Il canto di Laura*, entrambi del 2016. Con questi titoli, l'autore esplora un universo narrativo ricco di simboli e metafore, restando fedele a una scrittura evocativa che sfugge alle etichette di genere.

Dopo aver lasciato l'Italia nel 2015 per dedicarsi a esperienze personali e professionali all'estero, Gallina torna alla scrittura poetica con rinnovata consapevolezza. Nasce così il progetto *Il peso delle piume sull'anima*, un nuovo ciclo poetico che prosegue idealmente la narrazione iniziata con *Le Fate Dimenticate*. In questa nuova fase, la poesia diventa strumento per interrogarsi sul valore dell'affetto ricevuto da bambini, e su come questo possa, paradossalmente, diventare un ostacolo nella costruzione della propria identità. Un ritorno intimo e potente, dove l'infanzia, la nostalgia e la ricerca di senso si fondono in versi capaci di toccare corde profonde.